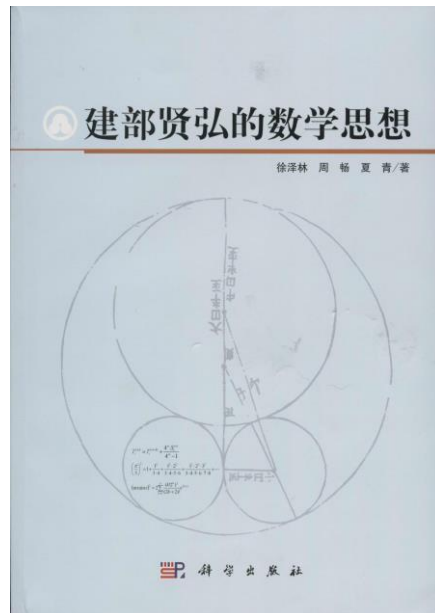


## 簡介徐澤林等《建部賢弘的數學思想》

洪萬生

書名：建部賢弘的數學思想  
作者：徐澤林、周暢、夏青  
裝訂與頁數：平裝，452 頁  
出版社：科學出版社，北京市  
出版年：2013  
定價：人民幣 98 元  
ISBN 978-7-03-038684-7



本書是徐澤林教授師徒三人有關和算史研究的總結著作，作者三人以建部賢弘數學思想為主題，在數學文本的深入解讀中，探索建部賢弘的數學認識論，以及中國宋明理學、心學如何影響他的數學研究。這是和算史研究中頗為獨到的進路，非常值得推薦。

有關理學、心學對他的研究之影響，徐澤林等深入分析了建部的〈自質說〉，這是收入他的《綴術算經》中的最後一節，以前很少受到和算史家的青睞。因此，在此，我要引述徐澤林等的有關研究心得，說明和算能夠在東亞數學圈中獨樹一幟，不是沒有道理的：

〈自質說〉內容不只論說「人之質分」問題，還涉及「數學之質」，以及「人之質分」與「數學之質」的關係、「數學之理」及數學方法論問題，而且，

對「自質說」思想的分析還需要結合《綴術算經》十二個術例中的自注文加以系統分析。

不過，徐澤林認為中國宋明理學與建部的數學思想之關係，仍有進一步探討的必要，譬如，他也指出：

〈自質說〉所反映的數學思想與宋明理學在哪些點上是一致的？在方法論上，建部賢弘的『綴而探之以會數理』與宋明理學中『格物以致知』在形式上具有一定的相似性，這種相似性能否說明哲學與數學具有相同的方法論基礎？傳統哲學思想與數學思想能否在某種角度上達到統一？

在數學文本的研究上，本書也對關孝和、建部賢明與建部賢弘合著的《大成算經》內容進行了前所未有的深入分析，並論述它在數理思想上，如何影響方圓亭的《自然算法》。

另一方面，本書前三章主題依序為建部賢弘的時代、關孝和的數學遺產，以及建部賢弘的生平與著述。對於身為第八代將軍德川吉宗曆學顧問的建部之歷史脈絡，提供了非常完整的論述。因此，本書對於想要開始研究和算史的學者來說，尤其是不可少的參考文獻。

至於和算作為一種「藝道」，徐澤林特別引述史家所歸納之藝道所追求的藝術目標：

1. 最高尚的藝術必須和道德一致
2. 熱心是達到妙計之門
3. 至死不休地學習
4. 絕不誇耀己之技
5. 常與優於己者為友
6. 未聞之曲，不妄自評論
7. 不可一聞其音而馬上判斷其曲之是非
8. 絕不追趕流行

和算的發展顯然呼應了這些特徵，譬如，江戶時代的「算道」稱謂與「算學道場」提供了歷史見證。因此，和算在東亞世界建立了獨特的風格，儘管它與韓國數學（東算）一樣，都襲自中算。